

cd recensie: The Juke Joints - 'Going To Chicago'

Door: Dik Zorgman



Was de Rock & Rollin` Juke Joint tour in 2006 te vinden in Memphis Tennessee. In 2010 werd de oversteek gemaakt naar Chicago Illinois.

Beide bluesbrandhaarden konden zich verheugen in de komst van de Zeeuwse bluesrockers. Het werd wel weer eens tijd dat de **Juke Joints** nieuw werk op de markt brachten en als je een producer als Ronnie Baker Brooks (zoon van Lonnie Brooks) weet aantrekken en je strikt `The Chief` en mevrouw Ana Popovic was ook al in de buurt, dan zijn de verwachtingen hoog gespannen.

Continental Records staat garant voor de Europese verspreiding. Dus dan maar gauw vertrokken naar Chicago om `Going to` op te nemen. Openings schot `This Is It` is een rollin` boogie van het bekende Juke Joints niveau, strak, heftig en energiek, met rockende gitaar solo en mooi smoelwerk van Sonny Boy v/d Broek. Dit is feest! Puntig werk in `Magic Shoes` met een knipoog naar Bo Diddley. Eigenlijk is dit het muzikale levensverhaal van de mannen.

De song `Stax Sound` begint met een heerlijke knorrende baslijn van Derk Korpershoek, en Steve Cropper-achtige gitaar lickjes van Michel Staat. Een Memphis song in Chicago, ach van mij mag het!! Een echte buikschuiver/slijper is `Goodbye Baby`. Dit zijn we niet gewend van The Juke Joints. Wel is er mooi orgelwerk van Darrell Cootz en Sonny Boy en Michel mogen lekker los gaan. Lijkt een beetje op het oude werk van The Band.

`Two Hearts` en `Hard Times` zullen het live erg goed doen. Slowblues in `Bad, Bad Feeling`, heerlijke Hammond!! Het gaat maar door, veel stijlen, veel nieuwe probeersels en allemaal prima voor elkaar. Wat `Strollin` On Lincoln Av.` op deze CD doet is mij een raadsel. Dit is wel erg ver uit de buurt van het normale Joints werk. Veel wordt weer goed gemaakt door `Addicted To The Blues` en `Rock My Soul`.

Special Guest Ana Popovic speelt slidegitaar op `Make A Stand`, broeierig en spannend. Titelsong `Going To Chicago` is live opgenomen met Eddy `The Chief` Clearwater. Leuk intro en veel lovend geklets in de studio. Producer Ronnie Baker Brooks speelt gitaar mee op diverse nummers.

Geen trekzak en mandoline deze keer, maakt niet uit. Als de dijken nog eens breken in Zeeland dan sturen we THE JUKE JOINTS er op af om het water tegen te houden. Gaat ze vast lukken. T`was het wachten waard. Rock on Guys!!

(HTML tags zoals <i> en mogen gebruikt worden om je tekst vorm te geven. URLs worden automatisch in links omgezet.)

E-mail adres wordt niet getoond bij de reactie.

POWERED BY  TypePad